



CULTURA

TUTTOMILANO 33



AGENDA

▼ Domenico Rea a Milano

Gli esordi con "Spaccanapoli" (1947), il Premio Strega con "Ninfa plebea" (1993), trasposto sul grande schermo dalla regista Lina Wertmüller. Nel centenario della nascita, lo scrittore napoletano è raccontato da Andrea Di Consoli, Silvio Perrella e Antonio Franchin, in collaborazione con l'Archivio della Fondazione Mondadori.

I Università Statale, via Festa del Perdono 7, oggi dalle ore 14,30, Aula 113.

"Il tredicesimo simbolo"

L'antiquario milanese Amaldo Pavesi firma copie del nuovo thriller (Il Ciliegio). Convocato dalla badessa di un monastero di Cortona, Ludovico Boringhieri, antiquario/detective alter ego dell'autore, scopre un ciclo di misteriosi arazzi medievali; da qui una serie di delitti. Con lo storico dell'arte Marco N. Riccomini.

I Libreria Hoepli, v. Hoepli 5, oggi ore 18

"Tre Soldi per un Boero"

Lettura scenica degli Equi.Voci Lettori dai racconti e romanzi di Giuseppe Ciabattini (1884/1972), uno dei primi giallisti italiani. Tra le macerie di una città colpita dalla guerra, Tre Soldi e Boero, due personaggi surreali, risolvono casi intricati.

I Biblioteca di via Valvassori Peroni 56, oggi ore 18.

Shakespeare racconta

Da quali novelle italiane attinge "Giulietta e Romeo"? In quanti giorni si svolge la vicenda? Perché nessuno vuole interpretare Baldassarre? Una lettura scenica condotta dal "Bardo" in persona, interpretato dal direttore Walter Palamenga, introduce il cartellone "Un amore di periferia": sette varianti teatrali del dramma, in programma per tutto il mese.

I Ecoteatro, via Fezzan 11, oggi ore 18

Una preghiera laica

Amore e rispetto per la Terra nel libro "Ancora poche lune. La risposta di Capo Seattle" (Nuages), parole e acquarelli di Nicola Magin. Presentazione del libro alla Libreria Tempo Ritrovato; opere originali in mostra alla Galleria Nuages.

I Corso Garibaldi 17, oggi ore 18,30; via del Lauro 10, da oggi al 24.

"Café Ida"

Una saga dalla Ciociaria alla Scozia. Quando la ricerca della libertà si intreccia con la voglia di chiamare un luogo "casa": Ilaria Guidantoni parla con Alberta Riccardi, autrice del romanzo.

I Est, Enosteria Sociale con Terrazza, via Pietro Calvi 31, oggi ore 18,30.

"L'era dell'Acquario"

Guida pratica per capire i prossimi anni (Gribaudo). L'astrologa Ginny Chiara Viola, autrice di oroscopi ottimisti per Fanpage e Radio DeeJay (ogni mattina), spiega il nostro ingresso nella nuova era.

I Après-Coup, via della Braida 5, oggi ore 18,30.

"Una Venere isolata"

Monica Re presenta il suo romanzo d'esordio (Do It Human ed), favola contemporanea ambientata nel mondo della moda. Fondatrice di uno studio di relazioni pubbliche, prima di approdare alla scrittura l'autrice ha lanciato start up nei settori moda, bellezza e design. La Compagnia Tavolo.2 mette in scena un passaggio del testo.

I Ècate Caffè Libreria, via Pomponazzi 9/E, oggi ore 19.

I saperi della Casa

Dal dramma di Puškin all'opera di Musorgskij, Enrico Reggiani e Maria Candi-

da Ghidini approfondiscono (l'1) "Boris Godunov". "Filosofia vo cercando", seminario di Massimo Cacciari (il 2). Su "Demografia e migrazioni" nove esperti sono coordinati (il 3) da Ferruccio Capelli; la sera stessa "Evoluzione e animali incredibili" con Chiara Borelli (Focus Wild), Marco Colombo (fotografo), Francesco Tomasini (naturalista). Infine "Nilde Iotti. Nel movimento e nel partito" (Harpo): la curatrice Graziella Falconi presenta (il 6) l'antologia di scritti e discorsi della prima presidente della Camera.

I Casa della Cultura, via Borgogna 3. L'1, il 2 e il 6 dicembre ore 18, sabato 3 ore 14/18 e ore 21, 02.795567.

"Vecchie e nuove povertà"

Bea Cantillon (University of Antwerp) apre con il tema delle disuguaglianze il Jobless Society Forum, un confronto sulle politiche sociali e del lavoro. Intervengono tra gli altri Elena Granaglia (Università Roma Tre); Maurizio Ferrera (Statale) ed Emmanuel Matsaganis (Politecnico) con Frank Vandenbroucke (vice primo ministro del Belgio).

I Fondazione Feltrinelli, viale Pasubio 5, venerdì 2 ore 9/20.

12 dicembre 1969

Di memoria pubblica parlano Claudia Pinelli e Federico Sinicato, presidente dell'associazione dei Familiari delle Vittime della strage di piazza Fontana.

I Facoltà di Scienze Politiche, via Conservatorio 7, il 2 ore 15, per partecipare: monica.massari@unimi.it

"Non lo dire a nessuno"

L'omertà che circonda i crimini contro l'infanzia, il possibile superamento del dolore sono i temi del romanzo (Guida) di Gabriella Camagnola. L'attrice Angela Finocchiaro ne interpreta alcune pagine.

I Franco Parenti, via Pier Lombardo 14, il 2 ore 18. Ingresso libero, offerto dall'autrice.

BERGAMO E BRESCIA LA FESTA DELLA LUCE

Light is Life: una festa delle luci organizzata da A2A per le Capitali Italiane della Cultura 2023. Brescia si accenderà dal 10 al 19 febbraio e Bergamo dal 17 al 26 febbraio, diventando delle gallerie d'arte a cielo aperto con opere luminose di 17 artisti nazionali e internazionali, tra cui Angelo Bonello, Chila Kumari Burman, Marco Lodola, Federica Marangoni, Ivan Navarro e Oliver Ratsi. A inaugurare la rassegna saranno il campione olimpionico Marcell Jacobs e il Coro del conservatorio Gaetano Donizetti. E a primavera la luce tornerà protagonista con l'installazione "Terzo Paradiso dell'Energia" di Michelangelo Pistoletto, a Montisola. L'artista sta progettando un'opera che coinvolga attivamente le comunità, oltre che i fruitori, partendo dai concetti e di "rete" e di "connessione". Tutto, ovviamente, all'insegna delle fonti rinnovabili e dell'efficienza energetica.

(nicola baroni)





TUTTOMILANO 35

Biblioteca Crescenzago

14 dicembre 1923: dodici Comuni si aggregano a Milano. Sono Affori, Baggio, Chiaravalle, Crescenzago, Gorla, Greco, Lambrate, Musocco, Niguarda, Precotto, Trenno, Vigentino. Nel centenario dell'atto di nascita delle periferie, l'architetto Edo Brichetti, autore di "Storia e storie degli antichi borghi milanesi" (Meravigli), ne parla (il 2) con Walter Cherubini, portavoce della Consulta Periferie. Il libro "La Scuola del Sole" (Amici del Parco Trotter), a cento anni dalla fondazione dell'esemplare esperienza educativa, è presentato (il 5) dagli autori Tatiana Agliani, Dino Barra, Giorgio Bigatti e Francesco Muraro. **📖 viale don Luigi Orione 19, venerdì 2 e lunedì 5 ore 18, 02. 88465808.**

"Ombre nere"

1969/1980. Il racconto delle stragi in Italia. Vent'anni dopo la prima edizione, Daniele Baccichesi aggiorna il libro (Jaca Book) e ne parla, anteprima di un tour in tutta Italia, con Claudia e Silvia Pinelli, Matteo Dendena, Federico Sinicato. Quanto c'è ancora da scoprire sulla strategia della tensione? **📖 Casa della Memoria, via Confalonieri 14, il 2 ore 21.**

"Run Happy Tour"

Festa dello Sport della società Brooks Running. Un riscaldamento a ritmo di musica è seguito da tre esperienze a scelta: Run Merry, 8 chilometri di corsa (ore 9) con il campione Daniel "Ironman" Fontana; Run Merry Walk, 5 chilometri di camminata con il maestro Fabio Moretti (ore 10); Run Merry Eat & Hiit, workshop sulla nutrizione con Elena Casiraghi e il triatleta Ivan Risti (ore 14). **📖 Circolo Filologico Milanese, via Clerici 10, sabato 3 ore 9/16, gratis. Iscrizioni su brooksrrunning.com**

Francesco Giramo

Ma chi era? Artista di Abbiategrasso, scolpi nel 1522 il coro ligneo del monastero di Morimondo, un'architettura nell'architettura, alla pari con i più importanti esempi realizzati in Italia tra Quattro e Cinquecento. Per i 500 anni del capolavoro, Maria Teresa Forni introduce una mattinata di studi interdisciplinari che si conclude (ore 12) con la visita guidata. **📖 Abazia di Morimondo (Mi), piazza Municipio 4, il 3 ore 9,15, 02. 94961919.**

Natale al Chiostro

Artigianato, eccellenze culinarie, vini, ghirlande, piante e fiori. In occasione della mostra/mercato, il Museo Diocesano si racconta con visite guidate (ore 15,30) alla pala Oddi di Raffaello, proveniente dai Musei Vaticani, alle opere permanenti a tema Natività e al Presepe di carta di Francesco Londonio. Domenica 4 (ore 11) concerto classico "Voci di lode". **📖 Museo Diocesano, corso di Porta Ticinese 95, il 3 e il 4 ore 10,30/18. Ingresso libero al Chiostro, 9/7 euro il Museo.**

La lezione, la narrazione

Filosofa, direttrice della Scuola di alta formazione Donne di Governo, Annarosa Buttarelli tiene una lezione sulle parole "Potere, dominio, decisione": crediamo di conoscerle, dobbiamo ritrovare la radice e la potenza. Mirella Maifreda e Marta Morazzoni interpellano Daniela Pizzagalli, autrice del libro "Il sogno della corona" (Rizzoli): chiude la trilogia dei Visconti, la stirpe milanese che traghettò la cultura lombarda dal Medioevo al Rinascimento. **📖 Libreria delle Donne, via Pietro Calvi 29, il 3 ore 10,30/13 e ore 18.**

Movimenti e scritture

Due libri sperimentali, tra rivoluzione e immaginazione. Alberto Prunetti presenta "Non è un pranzo di gala" (Minimum Fax), indagine sulla letteratura della working class; Alberto Sebastiani "Le strade di

Alphaville" (Odoja), antologia di scritti di Valerio Evangelisti, l'autore del 'ciclo di Eymereich' scomparso di recente. Intervengono Marc Tibaldi e Redacta (actainrete.it). **📖 Cox 18, Archivio Primo Moroni, Calusca City Lights, via Conchetta 18, il 3 ore 17.**

Per chi va, per chi resta

Un pranzo comunitario (in tavola cibi e stoviglie portati da casa), i burattini di Paolo Colombo, l'Archivio dei Quaderni di Scuola con "Il prossimo anno faremo le vacanze di Natale sulla Luna", cj set Volume e vin brûlé preparato da Pepe Verde. La festa di lettura collettiva è curata da due librerie: Isola Libri si trasferisce da via Pollaiuolo e saluta, Spazio Bk di via Porro Lambertenghi compie 10 anni. **📖 Piazza Archinto, quartiere Isola, domenica 4 ore 12,30/19.**

"Le piante sanno"

...quando prendere la parola. Il linguaggio segreto della natura nella mostra di acquarelli ecoline e aforismi kintsugi (l'arte giapponese di riparare con l'oro una rottura) inaugurata da Dome Bulfaro con un doppio appuntamento, per i bambini (ore 16) e per tutti (ore 18); interviene Alberto Casiraghi. A cura di Giovanna Canzi e Simona Cesana. Gli acquarelli illustrano i calendari '22 e '23 dell'Asilo Mariuccia di Milano, che compie 120 anni. **📖 PoesiaPresente Lab, via Donatello 12, Monza, domenica 4. Fino al 21 dicembre ore 15/19 su appuntamento, 340.2880586.**

Raul Montanari

Lo scrittore dà inizio a un nuovo modulo base, il primo a disposizione per accedere alla Scuola di Scrittura Creativa. Dieci lezioni, un insegnante unico. **📖 Milano Business Center, via Mauro Macchi 8, mercoledì 7 ore 18,30/20, aula Michelangelo. Info e iscrizioni corsi-raulmontanari.com (f.f.)**

ANGOLI

di FEDERICA ANNECCHINO

A CORVETTO IL CRISTO SULLA PRUA

Chissà quanti, nei secoli, l'hanno invocato al grido di *O mio Signore*, titolo di un brano di Edoardo

Vianello. Parlo della statua del Cristo Redentore, conosciuta come "El Signurun de' Milan" per le sue dimensioni. Alta oltre 3 metri, si trova a Corvetto, in via San Dionigi 6, sulla "prua" del terrazzo di una palazzina, a mo' di polena di un vascello. L'origine è misteriosa: c'è chi dice che fu ripescata nel '600 dalle acque dell'antica roggia Vettabbia che, ai tempi, scorreva al posto della via. Le tre dita alzate della mano destra (ricostruita dopo essere stata amputata da una ruspa per errore) avevano un doppio significato: ricordare il mistero della Trinità e fungere da monito a chi entrava in città per ricordargli l'usanza tutta milanese di pagare l'affitto ogni tre mesi, e non ogni sei come nel resto d'Italia.

